

## Wymagania edukacyjne -język hiszpański – klasa VIII

I półrocze
II półrocze

Dział	Zagadnienia omawiane w dziale	Wymagania na poszczególne oceny				
		ocena celująca	ocena bardzo dobra	ocena dobra	ocena dostateczna	ocena dopuszczająca
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisywanie wyglądu zewnętrznego i charakteru osób</li> <li>wyrażanie upodobań</li> <li>wyrażanie uczuć i emocji</li> <li>podawanie daty</li> <li>wygląd fizyczny</li> <li>charakter</li> <li>czas wolny</li> <li>daty</li> <li>miesiące</li> <li>pory roku</li> <li>stany emocjonalne i fizyczne</li> <li>odczucia</li> <li>porównanie ser/estar/być</li> </ul>	<p><b>Uczeń :</b>                      bez trudu opisuje wygląd zewnętrzny i charakter osób;                      płynnie opowiada o swoich zainteresowaniach, używając przy tym czasowników gustar (lubić) i encantar (uwielbiać)                      biegle używa nazw miesięcy, dni tygodnia, pór roku;                      określa daty nie popełniając przy tym błędów;                      potrafi bezbłędnie mówić o swoich</p>	<p><b>Uczeń:</b>                      bardzo dobrze opanował słownictwo dotyczące wyglądu zewnętrznego i charakteru osób;                      potrafi opowiadać o swoich zainteresowaniach używając języka na poziomie podstawowym;                      zna dni tygodnia, miesiące, pory roku, a także określa daty i nie popełnia przy tym większych błędów;</p>	<p><b>Uczeń:</b>                      mówi spójnie o wyglądzie zewnętrznym i charakterze osób;                      popełnia niewielkie błędy określając daty;                      w stopniu dobrym, wypowiada się na temat stanów emocjonalnych, odczuć;                      zna różnicę w użyciu czasowników być-ser i estar;                      potrafi opowiadać o swoich upodobaniach, w</p>	<p><b>Uczeń:</b>                      opisuje wygląd zewnętrzny i charakter osób popełniając dużo błędów;                      określa daty;                      opowiada o czasie wolnym, upodobaniach posługując się częściowo poprawnym językiem;                      rozgranicza informację główną od drugorzędnych;                      zna czasownik być ser i estar, czasem</p>	<p><b>Uczeń:</b>                      z trudem opisuje wygląd i charakter osób;                      bywa niekomunikatywny;                      wyuczone zwroty dotyczące dat, odczuć, upodobań są wypowiedziane w wolnym tempie, z licznymi błędami;                      z trudnością używa czasowników omawianych w dziale;                      używa nieprawidłowej pisowni, a jej styl</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasowniki gustar/lubić, encantar/uwielbiać, odiar/nie znosić, detestar/nie cierpieć</li> <li>• struktury porównawcze z przymiotnikami</li> <li>• porównania nieregularne</li> </ul>	<p>odczuciach i stanach emocjonalnych; zna odmiany czasowników być- ser i estar; a także różnice w ich użyciu; płynnie wypowiada się na temat rzeczy i czynności, które lubi, nie znosi, nienawidzi; stopniuje przymiotniki nie popełniając przy tym błędów; biegle stosuje porównania nieregularne: dobry/lepszy/najlepszy.</p>	<p>poprawnie opowiada o stanach emocjonalnych i odczuciach; zna i stosuje czasowniki dotyczące preferencji; zna różnicę w użyciu dwóch czasowników być: ser i estar; bardzo dobrze porównuje przymiotniki, również formy nieregularne.</p>	<p>stopniu podstawowym; odmienia czasowniki dotyczące wyrażania swoich gustów; potrafi odmienić powyższe czasowniki popełniając drobne błędy w zapisie końcówek; stopniuje przymiotniki regularne i nieregularne popełniając niewielkie błędy.</p>	<p>zdarzają mu się błędy w ich zastosowaniu; potrafi stopniować przymiotniki regularne, popełniając przy tym liczne błędy.</p>	<p>jest nie zawsze zgodny z formą.</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisywania ubioru</li> <li>• odgrywanie roli w sklepie</li> <li>• pytanie o cenę</li> <li>• podawanie ceny</li> <li>• wskazywanie położenia przedmiotów</li> <li>• ubrania i dodatki</li> <li>• kolory złożone</li> <li>• sklepy</li> <li>• produkty</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b> biegle używa zwrotów dotyczących opisywania ubioru łącznie z kolorami i czasownikami nosić/mieć na sobie; potrafi zapytać o cenę i podać cenę; bez trudu używa zaimków wskazujących; potrafi zastosować zasady tworzenia nazw kolorów złożonych;</p>	<p><b>Uczeń:</b> potrafi mówić płynnie i spójnie o swoim ubiorze, określa jego kolory (także złożone); prawie bezbłędnie używa zwrotów dotyczących dialogów w „sklepie”; bardzo rzadko popełnia błędy opowiadając o</p>	<p><b>Uczeń:</b> w stopniu dobrym opowiada o ubraniach i ich kolorach; określa kolory złożone popełniając nieliczne błędy; pisze dialog w sklepie na poziomie podstawowym;</p>	<p><b>Uczeń:</b> często popełnia błędy w mowie i zapisie nazw ubrań i ich kolorów; stosuje czasowniki nosić/ mieć na sobie, ale pojawiają się przy tym liczne błędy; wymienia nazwy sklepów;</p>	<p><b>Uczeń:</b> z trudem opisuje ubiór, wymienia kolory, czasowniki ubierać się/ nosić; używa nieprawidłowej pisowni i wymowy liczebników do miliona; wymienia tylko niektóre nazwy sklepów;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>liczebniki do 1.000.000</li> <li>czasowniki llevar, vestir,- nosić/mieć na sobie</li> <li>przymiotniki i zaimki wskazujące</li> <li>zgodność w liczbie i rodzaju</li> </ul>	<p>biegle wymienia podstawowe nazwy sklepów i produkty, które można w nich zakupić;</p> <p>potrafi spójnie i płynnie, używając poprawnej intonacji przeprowadzić dialog „w sklepie”;</p> <p>potrafi bez trudu policzyć do miliona.</p>	<p>sklepach i produktach, które można w nich zakupić;</p> <p>określa położenie przedmiotów prawie bezbłędnie; zna zaimki wskazujące;</p> <p>poprawnie stosuje liczebniki do 1000000;</p>	<p>wymienia nazwy sklepów;</p> <p>uzgadnia ubrania i kolory w liczbie i rodzaju;</p> <p>odmienia czasowniki nosić/mieć na sobie popełniając nieliczne błędy w zapisie końcówek;</p> <p>używa dość poprawnej wymowy i zapisu przy użyciu dużych liczebników;</p> <p>robi nieliczne błędy stosując zaimki wskazujące</p>	<p>potrafi liczyć do miliona, lecz posługuje się niepoprawnym językiem na poziomie podstawowym;</p> <p>ma problem z doбором poprawnych form zaimków wskazujących;</p> <p>pisze dialog „w sklepie” popełniając dużo błędów.</p>	<p>w jego wymowie pojawiają się błędy intonacyjne i w akcencie.</p>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>pytanie o godzinę i udzielanie odpowiedzi</li> <li>mówienie o czynnościach dnia codziennego</li> <li>mówienie o czynnościach zakończonych w niedalekiej przeszłości</li> <li>opisywanie umiejętności i zdolności</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b></p> <p>bezbłędnie pyta o godzinę i odpowiada na to pytanie;</p> <p>spójnie i płynnie mówi o czynnościach dnia codziennego;</p> <p>poprawnie stosuje czas przeszły złożony opowiadając o czynnościach dnia codziennego</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <p>posługuje się językiem poprawnym określając godziny i zadając pytanie o godzinę;</p> <p>używa języka na poziomie podstawowym opowiadając o swoim zwykłym dniu;</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <p>Spójnie opowiada o godzinach;</p> <p>popełnia nieliczne błędy w opowiadaniu o swoich zwykłych czynnościach;</p> <p>mówi prostym językiem o niedalekiej przeszłości używając czasu</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <p>opowiada o godzinach, czynnościach dnia codziennego, zawodach, miejscach pracy popełniając liczne błędy;</p> <p>zna podstawowe formy czasu przeszłego złożonego, lecz</p>	<p><b>Uczeń:</b></p> <p>z trudnością mówi o godzinach;</p> <p>popełnia bardzo liczne błędy pisząc krótką wypowiedź o codziennych czynnościach;</p> <p>wymienia niektóre słówka z zakresu nazewnictwa zawodów, miejsc pracy;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czynności dnia codziennego</li> <li>• obowiązki domowe</li> <li>• zawody</li> <li>• miejsca pracy</li> <li>• wiedza i umiejętności</li> <li>• czas przeszły pretérito perfecto de indicativo</li> <li>• imiesłowy regularne i nieregularne <ul style="list-style-type: none"> <li>• okoliczniki czasu</li> <li>• przysłówki: ya/ już, todavía no/ jeszcze nie</li> <li>• struktury z bezokolicznikiem: querer/ chcieć, saber/potrafić, poder/ móc + bezokolicznik</li> <li>• czasowniki z przyimkami: trabajar de/pracować.</li> </ul> </li> </ul>	zakończonych w niedalekiej przeszłości; biegle opowiada o tym co potrafi zrobić; biegle wymienia zawody, miejsca pracy i potrafi zastosować w bardziej złożonych zdaniach czasownik pracować/trabajar; potrafi sprawnie używać imiesłowów czasu przeszłego w formach nieregularnych; płynnie używa poprawnej formy okoliczników czasu i przysłówek ya/ już i todavía no/ jeszcze nie; bezbłędnie odmienia czasowniki w konstrukcjach z bezokolicznikiem.	stosuje czas przeszły złożony; potrafi zastosować formy imiesłowów nieregularnych; bardzo dobrze mówi o tym co potrafi zrobić; zna słownictwo dotyczące obowiązków domowych, zawodów, miejsc pracy; spójnie używa przysłówek czasu, wyrażeń już/ jeszcze nie; bardzo rzadko popełnia błędy używając czasowników w konstrukcjach z bezokolicznikiem.	przeszłego złożonego i okoliczników czasu przeszłego; zna formy nieregularne imiesłowów czasu przeszłego popełniając nieliczne błędy; używa konstrukcji czasowników nieregularnych z bezokolicznikiem	ma trudność z określeniem form złożonych; wybiórczo odmienia czasowniki nieregularne, których używa się w konstrukcjach z bezokolicznikiem;	w niewielkim stopniu wymienia i odmienia czasowniki nieregularne; z wielkim trudem stosuje zasady tworzenia czasu przeszłego złożonego.
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywanie roli na stacji oraz kupowanie biletów</li> <li>• mówienie o planach i intencjach na przyszłość</li> </ul>	<b>Uczeń:</b> spójnie i płynnie odgrywa dialogi, w których należy zakupić bilet np. na pociąg; płynnie tworzy wypowiedzi na temat	<b>Uczeń:</b> bardzo dobrze radzi sobie z odgrywaniem ról na stacji kolejowej; bardzo rzadko popełnia błędy mówiąc o planach i	<b>Uczeń:</b> w stopniu dobrym opanował słownictwo dotyczące kupowania biletów;	<b>Uczeń:</b> zna słownictwo dotyczące zakupu biletów, lecz popełnia dużo błędów; mówi o planach na przyszłość	<b>Uczeń:</b> z dużą trudnością wymienia zdania wypowiedziane podczas zakupu biletów; popełnia bardzo dużo błędów

<ul style="list-style-type: none"> <li>• planowanie podróży</li> <li>• wyrażanie obowiązku i potrzeby</li> <li>• miejsca w mieście</li> <li>• czasowniki ruchu</li> <li>• środki transportu</li> <li>• czasowniki nieregularne: ir/jechać, preferir/woleć</li> <li>• przyimki: a, al, de, en</li> <li>• peryfrazy werbalne: ir a/planować + bezokolicznik, hay que/trzeba+ bezokolicznik</li> <li>• okoliczniki czasu przyszłego</li> <li>• stopień najwyższy</li> <li>• zaimki pytajne</li> </ul>	<p>swoich planów na przyszłość;  planuje podróż używając biegle poznanego na lekcji słownictwa;  bezbłędnie używa zdań dotyczących wyrażania potrzeby i obowiązku;  bez problemu wymienia miejsca w mieście;  poprawnie stosuje czasowniki nieregularne jechać i woleć  stosuje przyimki;  zna konstrukcję treba+bezokolicznik i stosuje ją we właściwych kontekstach;  biegle stosuje okoliczniki czasu przyszłego;  nie popełnia błędów stopniując przymiotniki w stopniu najwyższym;  zadaje właściwie pytania z użyciem zaimków pytajnych.</p>	<p>intencjach na przyszłość z użyciem konstrukcji ir+bezokolicznik;  zna zwroty wyrażające obowiązek i potrzebę;  wymienia miejsca w mieście, czasowniki ruchu, środki transportu;  odmienia czasowniki nieregularne popełniając drobne błędy;  bardzo dobrze używa przyimków, potrafi stosować peryfrazy werbalne;  poprawnie stopniuje przymiotniki;  zadaje pytania z użyciem zaimków pytajnych logicznie i spójnie.</p>	<p>na poziomie podstawowym opowiada o swoich planach na przyszłość;  popełnia nieliczne błędy stosując słownictwo związane z miejscami w mieście, środkami transportu;  odmienia czasowniki nieregularne popełniając nieliczne błędy w zapisie końcówek;  rozumie proste polecenia;  stosuje przyimki, popełnia nieliczne błędy zapisując peryfrazy;  stosuje okoliczniki czasu przyszłego;  zna stopień najwyższy przymiotników;  robi pewne błędy zadając pytania.</p>	<p>posługując się częściowo poprawnym językiem;  zna czasowniki ruchu, środki transportu, miejsca w mieście, lecz stosując je popełnia wiele błędów;  odmienia czasowniki nieregularne, ale pojawiają się liczne błędy w użyciu końcówek;  uczeń popełnia wiele błędów uzupełniając krótkie teksty przyimkami;  wymienia okoliczniki czasu przyszłego, lecz często popełnia błędy;  wpisuje w prostych zdaniach stopień najwyższy przymiotników;  zadaje proste pytania.</p>	<p>stosując słownictwo dotyczące miejsc w mieście, czasowników ruchu, środków transportu, z trudnością odmienia czasowniki nieregularne, używa nieprawidłowej pisowni zapisując okoliczniki czasu przyszłego;  popełnia bardzo dużo błędów stopniując przymiotniki i zadając pytania.</p>
--	--	---	--	--	---

5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisywanie pogody</li> <li>• opisywanie krajobrazu</li> <li>• opisywanie zwierząt</li> <li>• pogoda</li> <li>• główne kierunki geograficzne</li> <li>• czynności związane z czasem wolnym</li> <li>• porównanie czasowników estar, ser i haber/być</li> <li>• czasowniki bezosobowe</li> <li>• konstrukcje bezosobowe z partykułą se</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b>  płynnie opisuje pogodę, krajobraz i zwierzęta ;  wymienia bezbłędnie główne kierunki geograficzne;  płynnie opowiada o czynnościach związanych z czasem wolnym;  bez trudu potrafi odmienić 3 typy czasownika „być” i wie w jakich sytuacjach zastosować powyższe czasowniki;  wie jak zastosować czasowniki bezosobowe (również te z partykułą se).</p>	<p><b>Uczeń:</b>  bardzo dobrze opisuje pogodę, krajobraz i zwierzęta;  bardzo rzadko popełnia błędy wskazując kierunki geograficzne, używając języka na poziomie podstawowym  stosuje w zdaniach czynności związane z czasem wolnym;  nie popełnia prawie żadnych błędów stosując i odmieniając 3 typy czasownika „być”;  bardzo dobrze odmienia czasowniki bezosobowe i konstrukcję z partykułą se/się.</p>	<p><b>Uczeń:</b>  potrafi mówić spójnie opisując pogodę, zwierzęta i krajobraz;  nie popełnia większych błędów określając główne kierunki geograficzne;  zdarza mu się popełniać błędy podczas opisu czynności związanych z czasem wolnym;  porównuje czasowniki „być” w sposób logiczny i spójny;  stosuje styl zgodny z formą;  w stopniu dobrym opanował konstrukcje bezosobowe.</p>	<p><b>Uczeń:</b>  często popełnia błędy opisując pogodę, krajobrazy, zwierzęta i wymieniając główne kierunki geograficzne;  potrafi napisać krótki tekst o czynnościach związanych z czasem wolnym;  odmienia 3 typy czasownika „być”, ale ma problem z ich zastosowaniem;  zna czasowniki bezosobowe i partykułę se.</p>	<p><b>Uczeń:</b>  w bardzo niewielkim stopniu opanował opis pogody, krajobrazu, zwierząt, a także wskazywanie głównych kierunków świata;  z trudem wymienia czynności związane z czasem wolnym;  popełnia bardzo dużo błędów w odmianie czasownika być i w konstrukcjach bezosobowych.</p>
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mówienie o zwyczajach w czasie teraźniejszym</li> <li>• wymienianie wad i zalet</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b>  płynnie mówi o zwyczajach w czasie teraźniejszym;  bezbłędnie wymienia wady i zalety;</p>	<p><b>Uczeń:</b>  bardzo dobrze radzi sobie z mówieniem o zwyczajach w</p>	<p><b>Uczeń:</b>  opisuje zwyczaje w czasie teraźniejszym na poziomie podstawowym;</p>	<p><b>Uczeń:</b>  często popełnia błędy zapisując proste zdania o swoich zwyczajach w czasie wolnym;</p>	<p><b>Uczeń:</b>  Z dużą trudnością wypowiada krótkie zdania o zwyczajach w</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisywanie programu telewizyjnego</li> <li>• streszczanie filmu</li> <li>• prowadzenie rozmowy telefonicznej</li> <li>• technologie</li> <li>• sprzęty</li> <li>• Internet i portale społecznościowe</li> <li>• środki komunikacji</li> <li>• programy telewizyjne</li> <li>• kino i seriale</li> </ul> <p>przyimki: por (w jakim celu), para (żeby)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zdania przyczynowe: porque/dlaczego</li> <li>• zdania skutkowe: para/żeby + bezokolicznik</li> <li>• czasowniki wyrażające opinię: creo que/wierzę, że, pienso que/myślę, że, me parece que/ wydaje mi się, że + czasowniki w trybie oznajmującym</li> <li>• zaimki względne</li> </ul>	<p>potrafi swobodnie opisywać filmy telewizyjne, seriale;</p> <p>spójnie streszcza filmy; tworzy dialogi- przeprowadzanie rozmowy telefonicznej; biegle stosuje słownictwo dotyczące technologii, sprzętów, Internetu, środków komunikacji, programów tv, kina i seriali;</p> <p>stosuje przyimek por i para;</p> <p>bezbłędnie tworzy zdania przyczynowe i skutkowe;</p> <p>wyrażanie opinii wierzę, że, myślę, że, wydaje się, że;</p> <p>spójnie stosuje zaimki względne;</p>	<p>czasie teraźniejszym; wymienia wady i zalety nie popełniając przy tym wielu błędów; bardzo rzadko popełnia błędy opisując programy telewizyjne, filmy; wie jak przeprowadzić rozmowę telefoniczną; zna słownictwo dotyczącą sprzętów, technologii, portali społecznościowych i Internetu; poprawnie stosuje przyimki por i para; wie jak użyć zdań przyczynowych; wyraża opinię posługując się poprawnym językiem; wpisuje w zdania zaimki względne nie popełniając wielu błędów.</p>	<p>rozpoznaje i stosuje proste słownictwo dotyczące wymieniania wad i zalet; krótko opowiada o filmie, programie telewizyjnym popełniając drobne błędy; wymienia słownictwo dotyczące technologii i Internetu, programów telewizyjnych; stosuje podstawowe zasady użycia zdań przyczynowych i skutkowych; wyraża opinię z użyciem czasowników wierzyć, myśleć, wydawać się, że popełniając nieliczne błędy; uzupełnia proste zdania zaimkami względnymi.</p>	<p>zna słownictwo związane z wadami i zaletami, lecz pojawiają się w jego opisie liczne błędy; potrafi posługiwać się częściowo poprawnym językiem zapisując słówka na temat prowadzenia rozmowy telefonicznej, nowych technologii, Internetu, filmów i seriali, sprzętów; używa zaimków por i para w bardzo prostych zdaniach, popełniając przy tym wiele błędów; z trudnością używa czasowników wyrażających opinię w trybie oznajmującym, a także zaimków względnych.</p>	<p>czasie teraźniejszym; zna niektóre wady i zalety, lecz używając ich popełnia bardzo liczne błędy; w niewielkim stopniu rozumie proste teksty zawierające słownictwo dotyczące telewizji, filmów, seriali, kina;</p> <p>zna niektóre zdania niezbędne do przeprowadzenia rozmowy telefonicznej, lecz tempo jego wypowiedzi na powyższy temat jest bardzo wolne;</p> <p>ma dużą trudność uzupełniając proste zdania zaimkami por i para; zna czasowniki wyrażające opinię, lecz nie potrafi</p>
--	--	--	--	--	--

						użyć ich w zdaniach.
7.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisanie przepisu</li> <li>• dawanie instrukcji</li> <li>• gratulowanie, wyrażanie życzeń, dziękowanie</li> <li>• prośenie o pozwolenie, zezwalanie oraz wyrażanie braku zgody</li> <li>• gastronomia</li> <li>• przepisy</li> <li>• czas terażniejszy presente de indicativo</li> <li>• czasownik soler /mieć zwyczaj</li> <li>• struktury bezosobowe z partykułą se</li> <li>• tryb rozkazujący (tú)</li> <li>• zaimki dopełnienia bliższego</li> </ul>	<p><b>Uczeń:</b> biegle posługuje się prostym kulinarnym językiem; pisze przepis spójnie i logicznie organizując tekst; płynnie gratuluje, prosi o pozwolenie, zezwalanie i wyrażanie braku zgody; swobodnie posługuje się czasownikami w czasie terażniejszym; zna i bez problemu używa czasownika soler-mieć zwyczaj; płynnie posługuje się partykułą se/się; potrafi sprawnie wydać polecenia dla drugiej osoby liczby pojedynczej i mnogiej; bezbłędnie potrafi zastąpić dopełnienie dalsze zaimkiem .</p>	<p><b>Uczeń:</b> bardzo dobrze opanował słownictwo dotyczące przepisów kulinarnych i gastronomii; potrafi napisać przepis używając języka na poziomie podstawowym; bardzo rzadko popełnia błędy używając słówek dotyczących gratulowania, wyrażania życzeń, dziękowania; posługuje się czasownikami w czasie terażniejszym popełniając drobne błędy; zna odmianę czasownika soler/mieć zwyczaj i wie jak</p>	<p><b>Uczeń:</b> w sposób logiczny i spójny pisze przepisy kulinarne z wykorzystaniem odpowiednich czasowników poznanych w dziale; popełnia nieliczne błędy tworząc dialogi dotyczące gratulowania, wyrażania życzeń i dziękowania, stosuje czasowniki w czasie terażniejszym, a także czasownik soler/ mieć zwyczaj; popełniając nieliczne błędy; w stopniu dobrym opanował formy drugiej osobie w trybie rozkazującym, a także partykułę se i</p>	<p><b>Uczeń:</b> często popełnia błędy pisząc proste przepisy gastronomiczne; posługuje się częściowo poprawnym językiem dając instrukcje, wyrażając życzenia i dziękując; pojawiają się u niego liczne błędy w użyciu czasu terażniejszego, czasownika soler/mieć zwyczaj, a także trybu rozkazującego w drugiej osobie liczby pojedynczej i mnogiej; stosuje zaimki dopełnienia dalszego popełniając liczne błędy.</p>	<p><b>Uczeń:</b> ma dużą trudność w napisaniu prostego przepisu kulinarnego i w zastosowaniu słownictwa gastronomicznego; posługuje się bardzo ograniczonym słownictwem składając życzenia, podziękowania; odmienia czasowniki w czasie terażniejszym popełniając bardzo liczne błędy; z trudem posługuje się czasownikiem soler/mieć zwyczaj, trybem rozkazującym w drugiej osobie liczby pojedynczej i mnogiej i partykułą se; z trudem uzupełnia proste teksty</p>



			<p>zastosować go w dialogach; bardzo dobrze radzi sobie z odmianami czasowników w trybie rozkazującym; buduje zdania z partykułą se, popełniając drobne błędy; stosuje zaimki dopełnienia bliższego.</p>	<p>zaimki dopełnienia dalszego.</p>		<p>zaimkami dopełnienia dalszego.</p>
--	--	--	--	-------------------------------------	--	---------------------------------------

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie opanował treści przewidzianych na ocenę dopuszczającą.